



## **EVASIONS CULTURELLES**

190 avenue Daumesnil

75012 Paris

Tel : 06 85 03 22 99

[www.evasions-culturelles.fr](http://www.evasions-culturelles.fr)

### **Avec les guides-conférenciers nationaux :**

Stéphanie Bironneau, Christelle Colborati, Danielle Doré-Petit,  
Angélique Gagneur, Marie-Christine Henri, Anita Isambert,  
Véronique Laroussi, Marie-Danièle Lelong, Marie-Jeanne Lunel,  
Patrick Maunand, Hugues Ménès, Danie Tissandier

## **VOYAGES ET EXCURSIONS 2020**

« FAIRE CONNAÎTRE ET FAIRE PLAISIR »



**Conditions générales des EXCURSIONS et CIRCUITS EN AUTOCAR :**  
**Départ sauf avis contraire Place de la Nation devant les colonnes du Trône face au**  
**café « Le Capone » par métro Nation sortie avenue du Trône**

**Seuls les membres de l'association EVASIONS CULTURELLES à jour de leur cotisation 2020 peuvent participer aux excursions organisées par l'association.**

\*Les entrées sont incluses, sauf indication contraire.

\*Les excursions journée prévoient quelquefois le déjeuner, en option, d'un prix raisonnable, selon la politique d'Evasions Culturelles. Le coût de celui-ci est ajouté au prix de base. Il est réglé au moment de l'inscription.

**L'inscription** se fait par téléphone au 06 28 30 50 83, ou par mail à :

[jocelyne.schlemer-inscriptions@sfr.fr](mailto:jocelyne.schlemer-inscriptions@sfr.fr)

Puis elle est matérialisée par l'envoi du chèque correspondant au montant de l'excursion à l'ordre d'Evasions Culturelles (avec une enveloppe timbrée pour recevoir la convocation) à **Madame Schlemer, 4 avenue de Villiers, 91210 Draveil.**

Les places dans l'autocar sont définies dans l'ordre de réception des chèques.

\*Toute inscription non réglée un mois avant le départ est invalidée.

### **Annulations :**

\*Tout règlement demeure acquis.

Toutefois, pour les voyages, l'assurance annulation souscrite auprès de la MAIF permet, en cas de force majeure (décès, maladie nécessitant de garder la chambre au moins 8 jours sur envoi du certificat correspondant, licenciement économique etc...), de se faire rembourser le montant du voyage ou de bénéficier d'un *avoir* sur une prochaine excursion ou un prochain voyage. Les garanties du contrat sont adressées au moment de la souscription de l'assurance.

L'annulation plus de deux semaines avant la date de la sortie donnera lieu à une retenue de 30% pour frais de dossier. La somme restante sera utilisable pour une prochaine excursion ou un prochain voyage.

De 15 jours à 5 jours avant la date prévue, 50% de la somme seront retenus, le restant étant utilisable pour une prochaine excursion ou un prochain voyage. A moins de 5 jours, 100% de la somme seront retenus.

\*En cas de force majeure ou d'un nombre insuffisant de participants, l'association se réserve le droit d'annuler l'excursion ou le voyage. Le remboursement serait alors effectué sans autre indemnité.

### **CIRCUITS/VOYAGES en autocar ou en train :**

**L'inscription** se fait par téléphone au 06 85 03 22 99, ou par mail :

[charrier.sy@evasions-culturelles.fr](mailto:charrier.sy@evasions-culturelles.fr)

Puis elle est matérialisée par l'envoi d'un chèque de 200 € à l'ordre d'Evasions Culturelles à titre d'acompte ; le complément de la somme étant à verser au plus tard un mois avant le départ (avec une enveloppe timbrée pour recevoir la convocation)

à **Sylvie Charrier, 168 quai de Jemmapes, 75010 Paris**

**Pour les excursions journée, il est possible de réserver le déjeuner, pour un prix forfaitaire de 26 €, à régler en même temps que l'inscription.**

LES HORAIRES DES TRAINS SERONT A PRECISER AU MOMENT DE LA  
MISE EN VENTE DES BILLETS SNCF

## MARS 2020

Mardi 31 MARS à 8h30 : **98 €** + déjeuner 26 € (si vous prenez cette option) - **COMPLET** -  
**MALESHERBES - YEVRE LE CHATEL - COURCELLES**  
**EXCURSION JOURNEE EN AUTOCAR** - DEPART NATION

L'Atelier-musée de l'imprimerie à Malesherbes est le plus grand musée d'Europe dédié à l'imprimerie dans tous ses aspects : historiques, artistiques, techniques. La presse d'Honoré de Balzac vous surprendra. L'après-midi visite de Yèvre le Chatel classé parmi les plus beaux villages de France et village préféré des français en 2018. Sa forteresse construite sous Philippe Auguste au XIII<sup>ème</sup> siècle, s'élançait massive et imposante derrière son châtelet d'entrée, ses fossés de 10 mètres de large et ses remparts de 3 mètres d'épaisseur. Ses ruelles fleuries et ses belles maisons en pierre constituent une agréable promenade. Le château de Courcelles abrite une splendide chapelle décorée de 120 mètres carrés de peintures murales.  
**Marie-Jeanne Lunel**

## AVRIL 2020

Jedi 30 AVRIL à 7h49 : **45 €** + déjeuner 26 € (si vous prenez cette option) - **COMPLET**

### **ARRAS**

**EXCURSION JOURNEE - Départ en train (vous vous chargez de l'achat de vos billets)**  
Paris Nord 7h49>Arras 8h41 - Arras 18h17>Paris 19h12

Capitale de l'Artois, Arras se développe au Moyen-Age autour de l'abbaye St-Vaast comme marché de grains et centre de tissage d'étoffes de laine. Avec le mécénat des ducs de Bourgogne, la fabrication de tapisseries de haute lisse fait sa renommée. Robespierre y vit le jour. Sa maison est toujours visible. La Grand'Place et la place des Héros offre au regard un superbe ensemble d'une homogénéité exceptionnelle de style baroque flamand. L'ancienne abbaye St-Vaast abrite le musée des Beaux-Arts où nous pourrions admirer les oeuvres les plus emblématiques de l'histoire de la ville ainsi que les Mays de Notre-Dame de Paris exposés là. Du sommet du beffroi de l'hôtel de ville nous découvrirons un panorama complet de la ville. **Marie-Jeanne Lunel**

## MAI 2020

Vendredi 15 MAI à 8h30 : **80 €** + déjeuner 26 € (si vous prenez cette option) - **COMPLET**

### **CHARTRES HORS DES SENTIERS BATTUS**

**EXCURSION JOURNEE EN AUTOCAR** - DEPART NATION

La maison Picassiette, extraordinaire exemple d'art naïf est décorée (extérieur et intérieur) par son propriétaire de mosaïques réalisées à partir de morceaux de vaisselle brisée. Le Centre International du Vitrail, installé dans l'ancienne grange aux dîmes du XIII<sup>ème</sup> siècle, dévoile toutes les étapes et les secrets de l'art du vitrail. Une visite de la cathédrale illustrera cet art toujours vivant. **Véronique Laroussi**

Judi 28 MAI à 14h : 45 € (promenade suivie d'un goûter inclus dans le forfait)

**EXCURSION DEMI-JOURNEE** (par transports en commun) **VILLE D'AVRAY**

Situé à un quart d'heure de Paris, ce village charmant devint sous Louis XVI une villégiature agréable, avec un petit château XVIIIème et une église offerte par Thierry de Ville d'Avray, fidèle ami du Roi et dernier intendant du garde meuble royal.

Très recherchée pour sa proximité de Paris, Ville d'Avray attira au XIXème la société parisienne : la famille Corot, Balzac et Gambetta en furent les hôtes.

Visite de la maison des Jardies, puis promenade verte en ville ; un goûter près des étangs coupera cette promenade très verte, avant un retour par bus ou RER au choix.

RDV à 14h00 devant la gare de Sèvres/ville d'Avray par Gare Saint-Lazare ou la Défense  
**Marie-Christine Henri**

## JUIN 2020

8 AU 12 JUIN 8h38 : 750 € (+ chambre individuelle 180 €) - **COMPLET**

**TOULOUSE, CARCASSONNE ET LE LAURAGAIS** - départ en train (vous vous chargez de l'achat de vos billets)

Départ Paris Gare Montparnasse 7h48 - changement à Bordeaux train 10h30 - arrivée Toulouse Montabiau 12h41

Retour Toulouse Montabiau 15h49 - arrivée Paris Montparnasse 20h08

- **1er jour** : Découverte de Toulouse (1<sup>ère</sup> partie) : Le Capitole - la rue du Taur - La basilique Saint-Sernin - L'église des Jacobins
- **2ème jour** : Le musée du canal du Midi - Castelnaudary et son célèbre cassoulet - Le village médiéval de Saint-Papoul - le seuil de Naurouze - l'obélisque à la mémoire de Pierre Paul Riquet
- **3ème jour** : Journée à Carcassonne avec croisière sur le canal du Midi
- **4ème jour** : Les villages du Lauragais et leur artisanat : Sorèze - Revel - Durfort
- **5ème jour** : Découverte de Toulouse (2<sup>ème</sup> partie) : L'hôtel d'Assezat qui abrite les collections de la fondation Bamberg - La pittoresque rue des changes - La maison des Cariatides - les quais de la Garonne et le Pont Neuf

Hôtel de charme au bord du lac de Saint Ferréol.

**Marie-Jeanne Lunel**

Judi 18 JUIN à 7h 45 : 90 € + déjeuner 26 € (si vous prenez cette option)

**EXCURSION JOURNEE EN AUTOCAR** - DEPART NATION - **LA VILLE D'EU ET SON PATRIMOINE**

Cette ancienne cité royale située à la jonction de la Normandie et de la Baie de Somme offre à ses visiteurs un bel ensemble de rues et de vieilles maisons, une chapelle jésuite et une superbe collégiale qui vont occuper notre matinée. Eu possède surtout un château, ancienne propriété des Ducs de Guise, qui est devenu résidence d'été du roi Louis Philippe et de sa famille. Le double séjour de la reine Victoria illustre bien l'importance de cette résidence. Notre après-midi s'achèvera en bord de mer avec un stop au Tréport.

**Marie-Christine Henri**

Lundi 22 JUIN à 13h30 : 55 €

### **PORT ROYAL DES CHAMPS**

**EXCURSION DEMI-JOURNEE EN AUTOCAR** - DEPART PORTE DE SAINT-CLOUD (devant l'Eglise Sainte-Jeanne-de-Chantal)

Ce lieu va attirer de grands esprits, des hommes d'une culture exquise, pour reprendre l'expression de François Mauriac, ce que l'on a appelé les « Messieurs de Port-Royal », ces fameux Solitaires. Un grand nombre d'écrivains ont évoqué ce haut lieu de spiritualité chrétienne, devenu aussi un haut lieu de martyr par sa résistance obstinée aux décrets du Roi et du Pape. La querelle du jansénisme est au cœur de Port-Royal. La visite du musée des Granges puis des ruines de l'abbaye vous propose de revivre les heures glorieuses de Port-Royal, au travers des témoignages des écrivains : Pascal, Racine, Mme de Sévigné, Saint-Simon, Bossuet, Boileau, La Fontaine, Chateaubriand, Sainte-Beuve, Mauriac, Julien Green, Quignard, Orsenna... **Patrick Maunand**

Vendredi 26 JUIN à 7h26 : 45 € + déjeuner 26 € (si vous prenez cette option)

### **SAINT-QUENTIN**

**EXCURSION JOURNEE - Départ en train (vous vous chargez de l'achat de vos billets)**

Départ TER Paris Nord 7h54>Saint-Quentin 9h14 - Retour Saint-Quentin 18h24 >Paris Nord 19h41

Occupée par l'armée allemande de 1914 à 1918, la cité se reconstruit dans les années 20 à l'identique ou dans un style émergent : l'Art Déco. Nous pourrons en admirer plusieurs réalisations, entre autres la gare, la poste, le conservatoire de musique et même certains vitraux de la basilique. La basilique, reflète le gigantisme des constructions du XIII<sup>ème</sup> siècle. Son labyrinthe posé en 1495 est en parfait état de conservation. Des bas-reliefs relatent la légende de Saint-Quentin. La façade de l'hôtel de ville est une véritable dentelle de pierre, nous pourrons admirer la salle du conseil municipal. Après le déjeuner visite du Musée l'Ecuyer qui possède la plus grande collection de pastels du peintre Quentin de la Tour, né tout près de la basilique. **Marie-Jeanne Lunel**

30 JUIN AU 1<sup>ER</sup> JUILLET à 8h28 : 295 € (+ chambre individuelle 35€) - COMPLET

### **ESCAPADE DANS LES ARDENNES**

**Départ en train (vous vous chargez de l'achat de vos billets)**

Départ Paris Est 8h28>Reims Centre 9h13

Retour Charleville-Mézières 18h10>Changement à Reims Centre 19h15>Paris 20h01

Autocar sur place

- **1er jour** : Eglise d'Asfeld - Mouzon (Abbatiale - Musée du Feutre) - Maison de la dernière cartouche à Bazeilles
- **2ème jour** : Givet - Bogny sur Meuse (musée de la métallurgie ardennaise) - Vallée de la Meuse

Nuit à Givet - agréable hôtel au bord de la Meuse

**Hugues Ménès**

## JUILLET 2020

Mardi 2 JUILLET à 12h30 : 70 €

### **ABBAYE DE CHAALIS et CHATEAU DE VERSIGNY**

#### **EXCURSION DEMI-JOURNEE EN AUTOCAR - DEPART NATION**

L'abbaye royale de Chaalis est un site cistercien de la forêt d'Ermenonville. L'abbatiale majestueuse, aujourd'hui ruinée, accompagne une chapelle Renaissance enrichie par Primaticcio sous Hyppolyte d'Este. Les bâtiments monastiques élevés par Jean Aubert, architecte des Ecuries de Chantilly, ont été achetés par Nelly Jacquemart au début du XXème siècle et sont aujourd'hui gérés par l'Institut de France.

A proximité, Versigny, ancien domaine du Chancelier de Marle au Moyen Age est aujourd'hui un château XVII-XIXème, propriété de la famille Kersaint depuis la Monarchie de Juillet. **Marie-Christine Henri**

Samedi 4 juillet à 8h30 : 80 € - déjeuner libre à Barbizon - COMPLET

### **L'ATELIER DE ROSA BONHEUR A THOMERY - BARBIZON**

#### **EXCURSION JOURNEE EN AUTOCAR - DEPART NATION**

Le château de By fut à partir de 1859 la maison et l'atelier de la célèbre peintre animalière Rosa Bonheur, artiste reconnue et première femme à recevoir la Légion d'Honneur. Barbizon qui a vu la naissance de l'école de peinture de paysage dans la première moitié du XIXème siècle garde l'atmosphère d'un charmant village du temps passé qui sera évoquée lors de la visite de l'ancienne auberge Ganne aujourd'hui musée des peintres de Barbizon.

**Angélique Gagneur**

10 AU 11 JUILLET à 7h45 : 360 € (+ chambre individuelle 42 €) - COMPLET

#### **CIRCUIT EN AUTOCAR EN BAIE DE SOMME - DEPART NATION**

- **1er jour** : l'Abbaye de Valloires et ses jardins - Rue - La pointe du Hourdel
- **2ème jour** : Le Crotoy - Le petit train de la Baie de Somme - Saint-Valery sur Somme

Nuit à l'hôtel Mercure d'Abbeville

**Stéphanie Bironneau**

Samedi 18 JUILLET à 7h45 : 125 €

(le déjeuner sur le site du château est inclus dans le forfait)

### **LE CHATEAU DE CARROUGES**

#### **EXCURSION JOURNEE EN AUTOCAR - DEPART PORTE DE SAINT-CLOUD (devant l'Eglise Sainte-Jeanne-de-Chantal)**

Carrouges est d'abord au XIVème siècle une place forte de la guerre de Cent Ans (donjon). Il devient un logis seigneurial au XVème siècle (aile Blosset), augmenté au XVIème siècle d'un châteaulet d'entrée considéré comme le premier témoin de l'architecture de la Renaissance en Normandie. De nouveau fortifié au temps des guerres de Religion (bastion ouest), sa fonction de demeure de prestige s'affirme par la construction à la fin du XVIème siècle de deux ailes « classiques » et des escaliers qui les desservent dus à l'architecte François Gabriel.

Les seigneurs de Carrouges reçoivent le roi Louis XI en 1473 puis Catherine de Médicis et sa suite en 1570. **Marie-Danièle Lelong**

Vendredi 24 JUILLET à 7h26 : 45 € + déjeuner 26 € (si vous prenez cette option)

## **POITIERS**

**EXCURSION JOURNEE - Départ en train (vous vous chargez de l'achat de vos billets)**

Aller Paris Montparnasse 7h26>Poitiers 9h38 - Retour Poitiers 18h15 >Paris 19h39

Ville d'art et d'histoire, celle qu'on nomme encore « La ville aux cent clochers » est riche d'un important ensemble monumental comprenant notamment le baptistère Saint-Jean (IVème siècle), l'église Notre-Dame-la-Grande (XIIème siècle) ou encore la cathédrale Saint-Pierre (fin du XIIIème siècle). Son centre historique concentre de nombreux édifices remarquables, de splendides maisons à colombages, quelques hôtels particuliers ainsi que le palais de justice (XIIème siècle), ancien palais des comtes de Poitou, ducs d'Aquitaine, où la reine de France et d'Angleterre Aliénor d'Aquitaine tenait sa cour. **Marie-Jeanne Lunel**

## **AOÛT 2020**

Mercredi 5 AOÛT à : 40 € + déjeuner 26 € (si vous prenez cette option)

## **ROUEN HORS DES SENTIERS BATTUS**

**EXCURSION JOURNEE - Départ en train (vous vous chargez de l'achat de vos billets)**

Aller Paris Saint-Lazare 7h40>Rouen 9h02 - Retour 17h56> Paris 19h23

Partons à la redécouverte de Rouen qui recèle de nombreux endroits méconnus, à commencer par sa gare Art Déco. Le matin, promenade vers l'église Saint-Ouen en passant par l'Aître Saint-Maclou et la Fierté Saint-Romain, jusqu'au palais de justice. L'après-midi, visite de l'étonnant musée de ferronnerie Le Secq des Tournelles, installé dans l'ancienne église Saint-Laurent, et du musée de la Céramique dans le très bel hôtel d'Hocqueville.

**Hugues Ménès**

## **SEPTEMBRE 2020**

Jeudi 10 SEPTEMBRE à 9h : 95 €

(le déjeuner au restaurant du château est inclus dans le forfait)

## **ECOEN**

**EXCURSION JOURNEE EN AUTOCAR - DEPART NATION**

Le Château d'Ecouen, qui surplombe la belle étendue de la plaine du pays de France, est un des joyaux de l'architecture de la Renaissance. Propriété d'un grand seigneur, Anne de Montmorency, Ecouen n'est pas une demeure comme les autres : elle inscrit dans ses pierres les ambitions et les succès d'un homme puissant qui est aussi un mécène et un esthète passionné d'art. Le château abrite aujourd'hui les collections exceptionnelles du musée national de la Renaissance et nous pourrons les admirer dans des conditions privilégiées.... Car certaines des salles fermées au public s'ouvriront pour nous. **Danielle Doré-Petit**



16 AU 18 SEPTEMBRE à 7h57 : 650 € (+ chambre individuelle 30 €)

**AIX EN PROVENCE : départ en train (vous vous chargez de l'achat de vos billets)**

Départ Paris Gare de Lyon TGV 7h57 - arrivée Aix TGV 10h55

Retour : Aix TGV 16h53 - arrivée Paris 19h53

Autocar sur place

- **1er jour** : Musée Granet - Cathédrale Saint-Sauveur et le cloître - Le cours Mirabeau
- **2ème jour** : Atelier des Lauves - Hôtel Caumont - Hôtels particuliers
- **3ème jour** : L'Abbaye de Silvacane - Les paysages de Cézanne et la Montagne Sainte-Victoire

Hôtel en centre-ville

**Danielle Doré-Petit**

Jeudi 24 SEPTEMBRE à 12h45 : 45 €

**MARLY LE ROI ET SON MUSEE PROMENADE**

**EXCURSION DEMI JOURNEE EN AUTOCAR** - DEPART PORTE DE SAINT CLOUD (devant l'église Sainte-Jeanne-de-Chantal)

Résidence intime de Louis XIV, qui cherche parfois « le petit et la solitude » nous dit Saint Simon, le musée du domaine royal dévoile l'histoire de ce château atypique et expose dans son parc les vestiges rescapés de la Révolution. Après trois ans de fermeture, ce site historique permet de découvrir cette résidence de chasse et ce palais des eaux...Etre un invité à Marly ! **Marie-Christine-Henri**

Mardi 29 SEPTEMBRE à 12h30 : 75 € (le goûter est inclus dans le forfait)

**PIERREFONDS**

**EXCURSION DEMI-JOURNEE EN AUTOCAR** - DEPART NATION - (excursion suivie d'un goûter)

Construit à la fin du XIVème siècle par le duc Louis d'Orléans, le château est démantelé au XVIIème siècle et se trouve à l'état de ruines lorsque Napoléon III décide d'en confier la reconstruction à l'architecte Eugène Viollet-le-Duc qui met en pratique ses conceptions architecturales pour en faire un château idéal tel qu'il aurait existé au Moyen Âge. Nous compléterons cette visite par l'exposition « Eugénie, Impératrice de la mode ».

**Véronique Laroussi**

## OCTOBRE 2020

Jeudi 1<sup>er</sup> OCTOBRE à 7h45 : **100 €** + déjeuner 26 € (si vous prenez cette option)

### **RIMBAUD ET VERLAINE A CHARLEVILLE-MEZIERES**

**Juffilly-Roche - Jumiville**

#### **EXCURSION JOURNEE EN AUTOCAR - DEPART NATION**

Même s'il a dénigré Charleville et les Ardennes, Rimbaud y revint sans cesse. Sa poésie porte l'empreinte des paysages ardennais. Quant à Verlaine, c'est certainement l'une des personnes qui comprit le mieux le « poète voyant ». Il est vrai, qu'il connaissait bien les Ardennes, le pays de son père qu'il parcourut pendant son enfance et qu'il foula de nouveau avec Rimbaud. La journée commence à Charleville-Mézières où nous visiterons le musée Rimbaud, et la "Maison des Ailleurs". La matinée se terminera par une courte promenade à Charleville sur les pas de Rimbaud. L'après-midi, nous ferons une brève escale à Roche où se trouvait la ferme des Cuif. C'est là que Rimbaud termina d'écrire *Une saison en enfer* en août 1873, après le drame de Bruxelles. Ensuite, nous terminerons la journée en visitant le musée Verlaine de Juniville, un village où il séjourna entre mars 1880 et le début de 1882. Là, il termina d'écrire *Sagesse* (publié en décembre 1880). Ce fut une période sereine dans sa vie, une période rare d'acalmie, où il vécut près de son "protégé" Lucien Létinois (un ancien élève à lui). **Patrick Maunand**

8 AU 10 OCTOBRE à 7h27 : **565 €** (+ chambre individuelle 25 €)

### **LA NORMANDIE DE LA COTE FLEURIE A LA COTE D'ALBATRE - départ en train (vous vous chargez de l'achat de vos billets)**

Départ Paris Saint Lazare 7h27 > Deauville 9h42

Retour : Le Havre 18H02 > Paris 20h23

Autocar sur place

- **1er jour** : Honfleur - Maison d'Eric Satie - Eglise Sainte-Catherine - Croisière dans l'estuaire de la Seine avec le pont de Normandie
- **2ème jour** : Etretat - Abbaye de Fécamp - dégustation de Bénédictine
- **3ème jour** : Le Havre - Maison de l'Armateur - Cathédrale - Le Musée André Malraux - l'Eglise Saint-Joseph et l'architecture d'Auguste Perret

Hôtel au Havre face au bassin du Commerce

**Danie Tissandier**

Jeudi 8 OCTOBRE à 7h44 : **45 €** - Déjeuner libre

### **ANGERS**

#### **EXCURSION JOURNEE - départ en train (vous vous chargez de l'achat de vos billets)**

Aller Paris Montparnasse 7h44 > Angers 9h10 - Retour Angers 17h48 > 19h12

Capitale historique et place forte de l'Anjou, Angers est aussi l'un des berceaux de la dynastie Plantagenêt. Elle propose à la découverte sa forteresse du XIIIème siècle et sa somptueuse tapisserie de l'Apocalypse, le plus grand ensemble tissé connu à ce jour. Après le déjeuner, nous visiterons la vieille cité médiévale : cathédrale, ruelles et chapelle Saint-Martin reconvertie et le musée David d'Angers. Cette ville dominant la Maine, est un incontournable du Val de Loire. **Marie-Christine Henri**

**D'autres excursions pourront être organisées au fur et à mesure :**  
**surveillez votre programme trimestriel.**



## BULLETIN D'INSCRIPTION AUX EXCURSIONS / VOYAGES

Bulletin d'inscription à l'excursion / au circuit : .....

NOM..... PRENOM.....

ADRESSE.....

Code postal..... VILLE.....

Téléphone..... Mail.....

ci-joint un chèque de..... €

### CONDITIONS GENERALES :

Seuls les membres de l'association EVASIONS CULTURELLES, à jour de leur cotisation annuelle, peuvent participer aux excursions et voyages organisés par l'association.

\*Tout règlement demeure acquis. Toutefois, l'assurance annulation permet en cas de force majeure (décès, maladie nécessitant de garder la chambre au moins 8 jours [sur envoi du certificat correspondant], licenciement économique, etc...), de se faire rembourser le montant de l'excursion ou de bénéficier d'un avoir sur une prochaine excursion ou prochain voyage.

-L'annulation (**par écrit**) plus de 2 semaines avant la date de la sortie donnera lieu à une retenue de 30% pour frais de dossier. Le restant sera utilisable pour une prochaine excursion ou un prochain voyage.

-De 15 jours à 5 jours avant la date prévue, 50% de la somme sera retenu, le restant étant utilisable pour une prochaine excursion.

-A moins de 5 jours, 100% de la somme sera retenu.

\*En cas d'un nombre insuffisant de participants, l'association se réserve le droit d'annuler l'excursion. Le remboursement serait alors effectué sans autre indemnité.

**Je déclare avoir pris connaissance des conditions générales de participation aux excursions d'Evasions Culturelles et les accepter.** Date et signature

### A envoyer à :

Madame SCHLEMER, 4 avenue de Villiers 91210 Draveil pour les EXCURSION

Madame Sylvie Charrier, 168 quai de Jemmapes 75010 PARIS pour les VOYAGES

**Bulletin d'adhésion 2020** (année civile) à l'association EVASIONS CULTURELLES à adresser à :  
**Monique THOREN** 101 rue de Lourmel - 75015 - PARIS

NOM..... PRENOM.....

ADRESSE.....

Code postal..... VILLE.....

Téléphone..... Mail.....

*Conformément à la loi "informatique et Liberté" du 6 OCTOBRE 1978, nous vous informons que les renseignements ci-dessus sont indispensables à la gestion des adhésions et que vous disposez d'un droit d'accès, de modification, de rectification, et de suppression de ces données par simple courrier.*

Je verse : 16 € à titre de membre adhérent / .....€ comme membre bienfaiteur