



## **EVASIONS CULTURELLES**

190 AVENUE DAUMESNIL

75012 PARIS

06 85 03 22 99

[charrier.sy@evasions-culturelles.fr](mailto:charrier.sy@evasions-culturelles.fr)

## **PROGRAMME DES VISITES DE JUIN 2020**

Chers Adhérents,

Evasions Culturelles va reprendre progressivement ses activités à compter du 4 juin prochain.

Nos conférenciers vous proposent des visites extérieures en toute sécurité sur inscription préalable limitées à 9 personnes. Les horaires des visites ont été avancés à 14 heures afin de rester dans les heures creuses des transports en commun transiliens dont le trafic sera rétabli à 100% le 2 juin. Le port du masque sera obligatoire.

Les visites sont pour la plupart celles qui étaient prévues au mois de juin dans le programme initial du 2ème trimestre 2020. Toute personne qui se présentera sans inscription préalable et/ou sans masque ne pourra effectuer la visite.

Par ailleurs nous continuerons de vous proposer jusqu'à la fin du mois de juin quelques conférences en ligne dont vous avez l'habitude maintenant

Jeudi 4 JUIN à 14h00 :

### **La jeunesse de Victor Hugo autour du Jardin du Luxembourg**

Nous retracerons l'enfance et la jeunesse du grand poète, de la rue des Feuillantines (*Tu dois te souvenir des vertes Feuillantines / Et de la grande allée où nos voix enfantines...*) à l'église Saint-Sulpice (lieu de son mariage et de la messe d'enterrement de sa mère, un lieu qu'on retrouvera dans *Les Misérables*), en passant par le Jardin du Luxembourg. En ce jardin, nous évoquerons les amours de Marius et Cosette et les rapports tumultueux du poète avec Sainte-Beuve. **(Sur inscription au 06 88 73 57 42)** - RV : 8, rue des Feuillantines (plaque sur Victor Hugo) par RER Luxembourg. **Patrick Maunand**

Mardi 9 JUIN à 14h00 :

### **Olympe de Gouges, Lucile Desmoulins, Sarah Bernhardt, Nathalie Clifford Barney dans le quartier de l'Odéon**

Promenade dans ce quartier historique et révolutionnaire autour de ces femmes qui ont contribué, chacune à leur manière, à faire évoluer la place des femmes dans notre société.

**(Inscription au 06 22 32 79 75)**. RV : Métro Odéon devant la statue de Danton. **Stéphanie Bironneau**

Jeudi 11 JUIN à 14h00 :

### **La butte aux cailles**

A travers de petites rues typiques nous découvrirons un habitat de la fin du 19<sup>ème</sup> et début du 20<sup>ème</sup> siècle constitué de petites maisons individuelles pleines de charme. **(Sur inscription au 06 14 84 36 00)**

RV : métro Maison Blanche sortie rue du Tage (angle rue du Tage et avenue d'Italie côté pair).

**Marie-Danièle Lelong**

Mardi 16 JUIN à 14h00 :

### **Le Pré-Saint-Gervais**

Crée aux portes de la capitale en 1793, Le Pré-Saint-Gervais est devenu la plus petite commune d'Ile de France depuis 1860, quand une partie fut rattachée à Paris. Terre agricole prisée par les riches parisiens au XVIIIème siècle, elle va devenir bastion socialiste aux XIXème et XXème siècles : Jean Jaurès y a fait son fameux discours en mai 1913, et sous l'influence d'Henri Sellier, on va y construire la cité-jardin dans les années 30. Petite ville à la plus forte densité, elle a gardé les sentes de son passé champêtre, les Regards qui ont permis d'alimenter de nombreuses fontaines parisiennes, un mélange de maisonnettes, de petites cités et de grands HLM. **(Sur inscription au 06 09 67 53 66) - RV : métro Porte Des Lilas sortie rue de Belleville. Véronique Laroussi**

Mercredi 17 JUIN à 14h00 :

### **Alfred de Musset de la rue de Grenelle aux Tuileries**

Musset, le caustique, le "dandy débauché", l'amant de George Sand, le poète surdoué a jonglé avec le vide dans ses vers. Sa frivolité géniale s'est nourrie de la vie mondaine de Paris : *Seul il marchait tout nu dans cette mascarade/Qu'on appelle la vie, en y parlant tout haut... (Rolla)*. A Paris, le poète eut ses principales adresses au Faubourg Saint-Germain, avant de finir sa vie rue du Mont-Thabor, près du Jardin des Tuileries. **(Sur inscription au 06 88 73 57 42) - RV : 59, rue de Grenelle. Patrick Maunand**

Vendredi 19 JUIN à 10h30 :

### **Conférence-projection en ligne avec l'outil « ZOOM »**

#### **Matisse (1869-1954)**

Cette conférence s'ancre dans l'actualité puisque le Centre Pompidou consacre à cet artiste une grande exposition reportée à l'automne en raison de la situation sanitaire. Figure majeure du XXème siècle, son influence sur l'art de la seconde partie de ce siècle est considérable par l'utilisation de la simplification, de la stylisation, de la synthèse et de la couleur comme seul sujet de la peinture, aussi bien pour les nombreux peintres [figuratifs](#) ou [abstraites](#) qui se réclameront de lui et de ses découvertes. Il fut le chef de file du [fauvisme](#). **(Sur inscription au 06 85 03 22 99) Marie-Danièle Lelong**

Lundi 22 JUIN à 10h30 :

### **Conférence-projection en ligne avec l'outil « ZOOM »**

#### **Gérard de Nerval, poète de la nuit de Paris**

Gérard de Nerval, dans son Œuvre de poète, a souvent chanté la mélancolie de ses errances nocturnes à Paris. Il a aussi souvent cherché à traduire ses rêves nocturnes (*Aurélia...*), avec une lucidité étonnante pour celui que l'on a longtemps pris pour un *fol délicieux* (Barrès), un *maître charmant* (Régnier). Mais au plus profond de sa mélancolie, rayonnait un soleil : *Je suis le ténébreux, le veuf, l'inconsolé, / Le prince d'Aquitaine à la tour abolie : / Ma seule étoile est morte, et mon luth constellé / Porte le soleil noir de la Mélancolie.* **(Sur inscription au 06 85 03 22 99). Patrick Maunand**

Mardi 23 JUIN à 14h00 :

### **Montparnasse autour de la figure et des souvenirs de Kiki de Montparnasse**

L'atmosphère et les lieux mythiques ont disparu à jamais emportés par les transformations urbaines, mais il reste le souvenir de la créativité libertaire de l'entre-deux guerres qui fit de ce quartier le cœur de la vie intellectuelle de Paris. Nous vous proposons de marcher sur les traces de Foujita, Soutine, Modigliani en empruntant la voix et les souvenirs de Kiki de Montparnasse. **(Sur Inscription au 06 22 32 79 75).RV : Métro Raspail, sortie rue Campagne Première. Stéphanie Bironneau**

Mercredi 24 JUIN à 14h00 :

**"Promenade comme dans un village" : Ménilmontant**

Des ruelles bordées de petites maisons, des jardins potagers, le village de Ménilmontant a gardé tout son charme. Nous aurons aussi l'occasion d'admirer une des rares "Folies" encore visible dans Paris et même la toute nouvelle église copte. **(Sur inscription au 06 81 13 56 71)** - RV : sortie du métro Pelleport, devant le café "chez Papa ". **Marie-Jeanne Lunel**

Vendredi 26 JUIN à 14h00 :

**L'église Saint-Louis de Vincennes**

Située dans le quartier Ouest de Vincennes près de la ville de Saint-Mandé, l'église Saint-Louis, édifiée dans le premier quart du XXème siècle, est un témoignage remarquable du renouveau de l'art sacré. Les architectes Jacques Droz et Joseph Marest ont réuni sur ce chantier des artistes réputés pour créer des décors exceptionnels. Les fresques réalisées par Maurice Denis et Henry Marnet sont un bel exemple de ce style. Au cours de cette visite, nous évoquerons l'histoire du monument, son architecture de style néo-byzantin et ses décors intérieurs exceptionnels. **(Sur inscription au 06 81 13 56 71)** - RV : sortie métro Saint-Mandé-Tourelle devant la brasserie La Tourelle. **Marie-Jeanne Lunel**

Mardi 30 JUIN à 14h00 :

**Notre- Dame-des-Otages et le cimetière de Belleville**

Inaugurée en 1938 en mémoire des otages exécutés lors de la commune, cette petite église néo-byzantine coincée entre deux immeubles cache pourtant de nombreux trésors : les vitraux de Louis Barrillet extrêmement expressifs, une vierge multicolore, et même une porte de cachot de l'ancienne prison de la Roquette. Nous irons ensuite au cimetière de Belleville, le plus haut perché des cimetières parisiens. Pas étonnant que Claude Chappe ait choisi le lieu pour expérimenter son télégraphe.

**(Sur inscription au 06 09 67 53 66)** - RV : Porte Des Lilas sortie rue de Belleville. **Véronique Laroussi**