

FONTEVRAUD-SAUMUR

1^{ER} ET 2 JUIN 2023 AVEC DANIELLE DORE-PETIT



Fontevraud abside de l'abbatiale

500 € - pas de supplément chambre individuelle – Assurance annulation facultative 25€

**Le prix comprend : le transport - l'hébergement en pension complète sans supplément pour chambre individuelle – les entrées dans les sites au programme – l'animation culturelle
Voyage en autocar – Départ Nation 7h45**

Hébergement : Fontevraud Resort - Abbaye de Fontevraud- hôtel 4* - www.hotel-fontevraud.com – installé dans l'ancien prieuré Saint-Lazare ce très bel établissement occupe également le cloître pour son restaurant d'été

JEUDI 1^{er} JUIN A 7H45 : Départ de Paris en autocar à destination de Fontevraud.

En fin de matinée visite du **Musée d'Art moderne de Fontevraud**. Le bâtiment de la fannerie, construit en 1786 dans la cour d'honneur de l'Abbaye a été transformé spécialement pour abriter depuis 2021 la très importante et exceptionnelle donation de Martine et Léon Cligman comprenant près de 900 œuvres parmi lesquelles : Toulouse-Lautrec, Degas, de Vlaminck, Albert Marquet, Van Dongen, Robert Delaunay, Juan Gris, André Derain.



Musée d'Art Moderne Fontevraud

Déjeuner au restaurant de l'hôtel donnant sur le cloître

L'après-midi sera consacrée à la visite de l'abbaye.

L'abbaye royale Notre-Dame de Fontevraud, fondée en 1101 par Robert d'Arbrissel est l'une des plus grandes cités monastiques d'Europe.

Initialement monastère mixte, accueillant femmes et hommes au sein des mêmes bâtiments, puis agrandi en monastère double dans l'esprit de la réforme grégorienne, l'abbaye de Fontevraud va s'attirer la protection des comtes d'Anjou puis de la dynastie des Plantagenêts qui en feront leur nécropole. Après un déclin à partir du XIII^{ème} siècle, l'abbaye est dirigée pendant presque deux siècles par des abbesses issues de la famille royale des Bourbons. La Révolution française porte un coup d'arrêt définitif à l'établissement religieux qui se transforme en établissement pénitentiaire jusqu'en 1963. Les différentes rénovations des édifices débutent dès le XIX^e siècle après le classement de l'abbaye au titre des monuments historiques en 1840 et se poursuivent jusqu'à nos jours. En 2000, l'abbaye de Fontevraud est inscrite au patrimoine mondial de l'Unesco avec l'ensemble du site culturel du Val de Loire.

L'ensemble monastique se compose aujourd'hui des deux monastères encore subsistants sur les quatre d'origine. Le plus important est le monastère du Grand-Moûtier, qui héberge l'église abbatiale, la cuisine romane et la chapelle Saint-Benoît du XII^{ème} siècle, ainsi que le cloître, les bâtiments conventuels, dont la salle capitulaire, les infirmeries du XVI^{ème} siècle,



Les cuisines romanes - Les gisants d'Aliénor et Henri II Plantagenêt

Dîner au restaurant La Licorne dans le village de Fontevraud nuit au Fontevraud Resort

VENDREDI 2 JUIN

Départ en autocar avec les bagages en direction de **Saumur** pour la visite du **château**

Surplombant le cœur historique de la ville, un remarquable panorama s'épanouit sur la Loire et sa vallée classée au patrimoine mondial de l'Unesco. La ville au 11^{ème} siècle fait l'objet de nombreux conflits entre les comtes de Blois et d'Anjou et le château fut détruit. Il n'a pratiquement plus changé depuis sa reconstruction à la fin du XIV^{ème} siècle. Remanié au XV^{ème} siècle par René d'Anjou il fut fortifié à la fin du XVI^{ème} siècle. Transformé en prison puis en caserne, avant d'être racheté par la ville en 1906, le monument a connu de nombreuses campagnes de restauration. Le château abrite le musée des Arts décoratifs formé à la suite de la donation Lair. Il présente une remarquable collection d'œuvres du Moyen Age et de la Renaissance notamment une série de tapisseries ainsi que des faïences et porcelaines des 17^{ème} et 18^{ème} siècles.



Le château dominant la Loire – Les collections de faïences du musée

Déjeuner en centre-ville

L'après-midi sera consacrée à la visite des **vieux quartiers**. Les ruelles tortueuses qui sillonnent la vieille ville ont gardé leur tracé moyenâgeux et ont conservé et mis en valeur nombre de façades anciennes. La **rue Saint-Jean** jusqu'à la **place Saint-Pierre**, présente des façades à colombages et maisons du 18^{ème} aux balcons de fer forgé. La partie gauche de l'hôtel de ville remonte au 16^{ème} siècle. L'église **Saint-Pierre** de style gothique Plantagenêt abrite deux suites de tapisseries du 16^{ème} siècle. L'Eglise **Notre-Dame de Nantilly**, édifice roman a bénéficié du soutien de Louis XI, toujours dévoué à Notre-Dame. Son buffet d'orgues soutenu par des atlantes date de 1690.



Saumur vieille ville

Fin des visites vers 17 heures pour regagner Paris en autocar.

Inscriptions : 06 85 03 22 99 ou mail charrier.sy@evasions-culturelles.fr

Acompte 150€ à l'inscription à l'ordre d'Evasions Culturelles à adresser à Sylvie Charrier 168 Quai de Jemmapes 75010 - PARIS