



EVASIONS CULTURELLES

190 avenue Daumesnil
75012 Paris
Tel : 06 85 03 22 99
www.evasions-culturelles.fr

**Programme des visites,
Conférences- projections
Circuits en autocar...**

TROISIEME TRIMESTRE 2018

Avec les guides-conférenciers nationaux :

Stéphanie Bironneau, Danielle Doré-Petit, Fabienne Germé,
Marie-Christine Henri, Anita Isambert, Véronique Laroussi
Marie-Danièle Lelong, Marie-Jeanne Lunel, Hugues Ménès,
Patrick Maunand, Danie Tissandier

« FAIRE CONNAÎTRE ET FAIRE PLAISIR »

Nous vous proposons de devenir des adhérents-Privilège, invités aux conférences-projections (voir la liste en fin de programme) et bénéficiant de tarifs allégés sur certaines sorties, contre une cotisation de 60€ en plus de l'adhésion annuelle

PROFITEZ-EN ! Repérez les offres de ce programme !

Une nouvelle conférencière est venue rejoindre Evasions Culturelles ce trimestre : **Danielle Doré-Petit** conférencière nationale expérimentée. Merci de lui faire bon accueil

JUILLET :

Mardi 3 JUILLET à 8h :

77 € + Déjeuner 25 € (si vous prenez cette option)

AMIENS ET LES HORTILLONNAGES

EXCURSION journée EN AUTOCAR – DEPART BASTILLE.

A 2 heures de route de Paris, nous arriverons à Amiens, au cœur de la Picardie. Nous commencerons à découvrir la ville en barque à cornet, au milieu du site exceptionnel des hortillonnages. Nous visiterons ensuite à pied le quartier Saint-Leu et ses charmantes petites maisons à pignons. Enfin bien sûr pas de visite d'Amiens sans sa cathédrale, la plus grande des églises gothiques de France, classée au patrimoine mondial de l'Unesco. La Jérusalem céleste tant recherchée par les architectes du Moyen Age, semble trouver sa place ici, à travers l'ampleur de ses volumes et l'harmonie de ses proportions. Vous pourrez y admirer ses 110 stalles du XVIème siècle, ou encore, son superbe labyrinthe dessiné au sol et qui servait de parcours initiatique aux pèlerins. **Véronique Laroussi**

Mardi 3 JUILLET à 14h30 :

Les Quinze-Vingts.

Dans le faubourg Saint-Antoine, la vaste caserne des mousquetaires noirs érigée par Robert de Cotte au début du XVIIIème siècle, fut transformée en maison d'accueil pour « les pauvres aveugles des Quinze-Vingts ». L'institution fondée par Saint Louis est aujourd'hui un hôpital très renommé. La chapelle, le jardinet privé, le porche d'entrée sont les témoins de ce brillant passé architectural. Histoire d'une fondation royale et promenade jusqu'au marché d'Aligre...en passant par le site des Enfants Trouvés !

RV : entrée passage des chantiers (66 rue du Faubourg Saint-Antoine) métro Ledru-Rollin ou Bastille. **Marie-Christine Henri**

Jeudi 5 JUILLET à 14h30 :

Simenon au fil de la Seine.

Dans un entretien avec Francis Lacassin, Georges Simenon a dit que la vraie face de Paris, c'est le bord de la Seine. C'est pourquoi Simenon nous emmène souvent dans ses romans le long de ses quais. Le commissaire Maigret n'a-t-il d'ailleurs pas résolu nombre de ses enquêtes en regardant couler la Seine de son bureau du quai des Orfèvres ? Itinéraire : place des Vosges, (où Simenon habita entre 1924 et 1929), île Saint-Louis, les quais de Seine jusqu'au pont Saint-Michel, quai des Orfèvres, place Dauphine. RV : 21, place des Vosges (près de l'angle des rues de Turenne et des Francs-Bourgeois). **Patrick Maunand**

Vendredi 6 JUILLET à 14h30 :

Les théâtres et lieux de plaisir autour des Grands Boulevards.

C'est au XIX^{ème} siècle que Paris a conquis sa place de capitale des arts et du plaisir. Chaque soir, les parisiens peuvent assister à une représentation : tragédie, opéra, vaudeville, ballet, spectacle de mime... Les grands boulevards deviennent incontournables pour s'encanailler, parader ou se distraire. Les cafés, les cabarets et les théâtres s'y implantent (d'où l'expression de théâtre de boulevard !). RV à la sortie du métro Grands Boulevards coté musée Grévin. Inscription au 06 22 32 79 75. **Stéphanie Bironneau**

Samedi 7 JUILLET

49 € - Déjeuner libre

EXCURSION journée à LILLE

Départ en train (vous vous chargez de l'achat de votre billet) : Gare du Nord 8h46 TGV 7021>Lille Flandres 9h48 – Lille Flandres 18h11 > Paris Nord 19h14. RV : à l'arrivée à Lille en tête du train.

Installée en zone humide pour sa défense, « Isla » développa une activité portuaire, facteur primordial de son développement. Grand centre des Pays Bas bourguignons aux XIV^{ème} et XV^{ème} siècles, Lille ne fut rattachée au Royaume de France que sous Louis XIV. Industrielle sous Napoléon avec le coton et la laine, la ville devint opulente à la fin du XIX^{ème}. Richesse patrimoniale importante : Vieux Lille, Cathédrale, Hospice Comtesse... Ensemble monumental intimement lié à son Histoire. **Marie-Christine Henri**

Mardi 10 JUILLET à 14h30 :

Jardins, œuvres d'art et fontaines sur le parcours du Tramway entre la porte de Bagnolet et la porte de Montreuil.

Des jardins très discrets comme le jardin Blondin ou le parc de l'ancienne gare de Charonne, des œuvres d'art installées pour l'inauguration du prolongement de la ligne T 3 b et une série de curieuses fontaines de l'artiste Pascale-Marthine Tayou agrémente notre promenade. RV : place de la porte de Bagnolet devant le McDonald's. **Marie-Jeanne Lunel**

Mercredi 11 JUILLET à 14h30 :

Le parc de Belleville et Notre-Dame-de-la-Croix.

Bien moins célèbre que son voisin le Parc des Buttes Chaumont, le parc de Belleville tout en dénivelés, est doté d'une belle fontaine qui dévale la colline sur 100 mètres de long, et sa terrasse décorée de mosaïques par les habitants du quartier offre une vue spectaculaire sur la capitale. Quant à l'église Notre-Dame-de-la-Croix, sa construction débute en 1863, quand le village de Belleville fut englouti dans Paris. D'une grande superficie (la 3^{ème} de Paris), l'église étonne et détonne dans ce quartier populaire avec son escalier monumental, son haut clocher et sa structure métallique apparente. RV : métro Pyrénées, sortie rue de Belleville. **Veronique Laroussi**

Mercredi 18 JUILLET à 8h :

90 € + Déjeuner 25 € (si vous prenez cette option)

DEAUVILLE-TROUVILLE

EXCURSION journée EN AUTOCAR – Départ PORTE MAILLOT sortie n° 4 du métro (avenue de la Grande Armée), devant le kiosque à journaux).

Soeurs jumelles et rivales, elles ne sont séparées que par la Touques. Trouville, fréquentée par les estivants dès 1825, pittoresque et active, conserve d'étonnantes villas telles la villa Persane et la villa Les Flots (qu'occupa Gustave Eiffel). Plus mondaine, Deauville est créée en 1859. L'hippodrome et la gare sont inaugurés en 1863 et permettent de lancer la station. Nous visiterons également la villa Strassburger (ancienne villa Rothschild), emblématique du style néo-normand. **Hugues Ménès**

Jeudi 19 JUILLET à 14h30 :

Maupassant des Batignolles à la plaine Monceau.

Des Batignolles (rue Boursault, rue Dulong) à la plaine Monceau (rue Jacques Bingen, parc Monceau et aussi rue Murillo où nous évoquerons Flaubert), la promenade suit l'ascension sociale de Maupassant. Le succès de ses livres lui ouvre les grands salons parisiens... où il s'ennuie ! Il y traîne sa morosité et surtout sa souffrance physique (il est atteint de la syphilis). Pourtant son pessimisme foncier n'était pas une indifférence de cœur : On me pense sans aucun doute l'un des hommes les plus indifférents du monde. Je suis sceptique [...] parce que j'ai les yeux clairs et mes yeux disent à mon cœur : cache-toi, vieux, tu es grotesque (lettre vers 1890). RV : à l'angle des rues Boursault et Bridaine (par métro Rome). **Patrick Maunand**

Vendredi 20 JUILLET à 14h :

Le musée de la Vie Romantique

Nichée au fond d'une cour boisée, la demeure d'Ary Scheffer devenue musée de la vie romantique évoque un grand nombre d'écrivains, musiciens, comédiens et peintres qui formèrent l'élite de ce mouvement. Ce terme de romantisme prend un sens esthétique au XIX^{ème} siècle, les artistes se rebellent contre la nouvelle société industrielle, mécanique, répétitive et prévisible : l'imagination, l'émotion deviennent le moteur de la création. Inscription au 06 22 32 79 75. RV devant le musée de la vie romantique, 16 rue Chaptal. Prévoir un droit d'entrée. **Stéphanie Bironneau**

Mercredi 25 JUILLET à 14h30 :

L'Eglise Saint-Eustache.

Ce fier vaisseau est érigé au 16^{ème} siècle au plein cœur du Paris populaire. Son plan reprend celui de Notre-Dame et ses dimensions sont presque aussi vastes. La promenade autour de l'église permet de comprendre les enjeux d'une aussi large construction dont le style tient encore du Gothique mais en associant les nouvelles données architecturales de la Renaissance. A l'intérieur les chapelles recèlent toutes des sculptures et des tableaux aussi divers que prestigieux, œuvres de Jean-Baptiste Pigalle, Thomas Couture, Santi di Tito, Keith Haring... Que d'évènements se sont déroulés sous ces hautes voûtes : de la première communion de Louis XIV, aux obsèques de la mère de Mozart, en passant par la création du Te Deum de Berlioz ! RV : 146, rue Rambuteau (devant le bas-côté sud de l'église). **Danielle Dore-Petit**

Jeudi 26 JUILLET à 14h30 :

Les écrivains de la Bièvre dans le quartier des Gobelins et de Saint-Marcel.

La Bièvre, jusqu'en 1912, coulait à l'air libre dans Paris. La promenade part sur la trace de la Bièvre en compagnie de ses nombreux écrivains : Balzac, Hugo, Alfred Delvau, les frères Goncourt, Maupassant, Coppée, Suarès, Billy, Clébert, Süskind, Annie Cohen... et Huysmans qui sera l'auteur le plus cité : Ah ! les gens qui ont décidé le pillage et le sac de ces rives, n'ont donc jamais été émus par l'inertie désolée des pauvres, par le gémissant sourire des malades [...] ils ne sont jamais, par les jours de spleen, montés sur les coteaux qui dominent la Bièvre ? (Croquis parisiens). RV : métro Corvisart, devant l'église Sainte-Rosalie. **Patrick Maunand**

AOUT

Mardi 7 et Mercredi 8 AOUT :

230 € (+ chambre individuelle 30 €)

CIRCUIT 2 JOURS GRANVILLE ET COUTANCES (COMPLET)

Départ en train (vous vous chargez de l'achat de votre billet) - Autocar sur place :

Paris Montparnasse 3 Vaugirard 7h38>Granville 10h51 – Coutances 16h35>Caen 17h54>Paris Saint-Lazare 19h48

1er jour : Granville

Cité corsaire au XVIIème siècle, la ville fut surnommée au XIXème siècle, la « Monaco du Nord », étant construite sur un isthme caractéristique. La construction du premier casino en bois en 1860 lance les bains de mer. Le quartier balnéaire se développe le long de la plage du Plat Gousset. La famille Dior, originaire de Granville, développe une usine d'engrais. Le petit Christian naît en 1905 et connaîtra le destin exceptionnel que l'on sait. Nous visiterons la maison rose de son enfance, de laquelle il disait : « Ma vie, mon style doivent presque tout à sa situation et à son architecture ».

2ème jour : Coutances

Bien différente est Coutances, ville épiscopale, abritant l'une des plus belles cathédrales gothiques normandes, à la somptueuse tour-lanterne. L'église Saint-Pierre, à la flèche renaissance est elle aussi dotée d'une magnifique tour-lanterne, motif typiquement normand.

Hugues Ménés

Mardi 21 AOUT à 8h :

76 € + Déjeuner 25 € (si vous prenez cette option)

LES ABBAYES NORMANDES DE LA VALLEE DE LA SEINE

EXCURSION journée EN AUTOCAR – Départ PORTE MAILLOT sortie n° 4 du métro (avenue de la Grande Armée), devant le kiosque à journaux).

La journée débutera par la visite de l'abbaye bénédictine de Saint-Wandrille fondée en 649, la règle de Saint Benoît régit toujours la vie monastique : " Prière et Travail ". Son histoire fut mouvementée (elle servit de carrière de pierres à la Révolution). On peut voir dans la cour les ateliers des moines (menuiserie, boulangerie), le cloître qui a conservé ses galeries, et une partie du lavabo au décor flamboyant. L'église actuelle a été aménagée par les moines dans une ancienne grange ; sa charpente est superbe. Déjeuner au bord de la Seine à Duclair, agréable localité des boucles de la Seine normande. L'après-midi sera consacrée à Jumièges l'une des plus admirables ruines qui soit en France ". Vendue à la Révolution à un marchand de bois, celui-ci fit sauter la tour lanterne à la mine ! Les restes de l'abbatiale Notre-Dame sont un exemple exceptionnel d'architecture romane normande. Vous serez impressionnés, envoûtés, enchantés par cette découverte. **Marie-Jeanne Lunel**

Vendredi 24 AOUT à 14h30 :

Le jardin Albert Kahn.

En 1893, Albert Kahn, banquier à l'immense fortune, s'installe à Boulogne-Billancourt et loue un hôtel particulier qu'il achètera ensuite. Il entreprend alors la création de ses jardins. Il y réunit des espèces de tous les continents. Votre visite vous fera faire un voyage autour du monde. RV : l'entrée du musée - 14 rue du Port à Boulogne métro Boulogne - Pont de Saint-Cloud. **Marie-Jeanne Lunel**

Lundi 27 AOUT à 14h30 :

La coulée verte

Cette promenade plantée se déroule sur l'ancien viaduc des voies de la gare de la Bastille. Devenu "viaduc des arts ", il abrite des boutiques de création et d'artisanat. Véritable poumon vert dans ce quartier au bâti dense, nous cheminerons au milieu des plantes et des fleurs qui le bordent mais visiterons aussi l'église des Quinze-Vings et le jardin Hector Malot. RV : au pied des marches de l'Opéra Bastille. **Marie-Jeanne Lunel**

Mercredi 29 AOUT à 8h :

98 € + Déjeuner 25 € (si vous prenez cette option)

COLETTE A SAINT-SAUVEUR EN PUISAYE

EXCURSION journée EN AUTOCAR – DEPART BASTILLE.

J'appartiens à un pays que j'ai quitté ("Les Vrilles de la vigne"). Rarement un écrivain n'a autant évoqué le pays de son enfance dans son œuvre que Colette : Claudine à l'école, la Maison de Claudine, Mes Apprentissages, Sido ... C'est dire le bien-être qu'elle avait ressenti au cours des dix-huit premières années de sa vie passées dans ce petit village de Bourgogne. La matinée, nous visiterons la nouvelle maison Colette qui a ouvert ses portes en mai 2016. L'après-midi sera consacré au musée Colette de Saint-Sauveur, le premier lieu de souvenir de la romancière en son pays natal, ouvert au public depuis 1995 et situé dans l'ancien château de Victor Grandille. Nous terminerons la journée par une petite promenade littéraire dans le village. **Patrick Maunand**

Jeudi 30 AOUT à 14h30 :

Le parc André Citroën

Ouvert au public depuis 1992 sur l'ancien site des usines Citroën, ce grand jardin de 24 hectares est un espace original et complexe : jardin blanc, noir, bleu ou doré, chaque jardin fait référence à un métal, à une planète, à un sens, et chacun à un rapport différent avec l'eau ! Avant d'arriver au parc, nous passerons devant Saint-Christophe de Javel dont la voute peinte est un hommage aux voyageurs modernes. RV : métro Javel côté rue de la Convention.

Véronique Laroussi

SEPTEMBRE

Mardi 4 et Mercredi 5 SEPTEMBRE :

270 € (+chambre individuelle 30€)

CIRCUIT 2 JOURS CAEN ET LES CLOCHERS DU BESSIN

Départ en train (vous vous chargez de l'achat de votre billet) - Autocar sur place :

Gare Saint-Lazare 8h44 > Caen 10h53 – Caen 17h54 > Paris Saint-Lazare 19h48

1er jour : Le Bessin. Situé entre l'Orne et la Vire, le Bessin historique (auquel appartient Caen) recèle plusieurs églises rurales remarquables. Parmi celles-ci, Bernières-sur-Mer et son clocher de 67 mètres qui pouvait servir d'amer. A quelques encablures de là, Langrune-sur-Mer abrite une église à la tour-lanterne surmontée d'une magnifique flèche ajourée de fleurettes, évoquant celle de Saint-Sauveur de Caen. Nous découvrirons également l'église de Secqueville-en-Bessin, romane, à la flèche gothique plus sobre. L'après-midi se terminera avec l'église Notre-Dame-des-Labours de Norrey-en-Bessin, surprenante et magnifiquement restaurée après la guerre.

2ème jour : Caen. Surnommée « la ville aux cent clochers », Caen voit encore s'élever aujourd'hui plusieurs tours gothiques fameuses : Saint-Pierre (le roi des clochers normands avec ses 75 mètres de haut), Saint-Sauveur (à la flèche ajourée de fleurettes) ou encore Saint - Etienne, l'abbaye aux Hommes (dont les deux clochers culminent à 80 et 82 mètres et sont appelés tour féminine et tour masculine). La guerre n'a pas épargné le clocher de Saint - Pierre, qui fut reconstruit en 1957. Mais la ville conserve encore de nombreux témoignages de son riche passé (château de Caen, hôtel d'Escoville, ensemble de la Place Saint-Sauveur...). **Hugues Ménès**

Vendredi 7 SEPTEMBRE à 14h30 :

Apollinaire de Montparnasse à Saint-Germain-des-Prés.

Du 229, bd Raspail (domicile de la baronne d'Ettingen, une grande figure de Montparnasse des années 1910), jusqu'au 202 du bd Saint-Germain (adresse de sa dernière demeure), en passant par le logement de Gertrude Stein rue de Fleurus et la place Saint-Germain-des-Prés, nous partirons sur la trace de ce grand poète de Paris, ami des plus grands artistes de son temps (Picasso, Derain, Vlaminck, Laurencin...) et fondateur de la revue littéraire et artistique Les Soirées de Paris. RV : 229, bd Raspail (par métro Raspail). **Patrick Maunand**

Samedi 8 SEPTEMBRE à 13h15 :

61 €

LA MAISON DE CAILLEBOTTE A YERRES – visite suivie d'un goûter

EXCURSION demi- journée EN AUTOCAR - DEPART BASTILLE.

Totalement réhabilitée en 2017, la propriété Caillebotte revit : l'ensemble formé par la maison remeublée à l'identique, l'atelier et le parc, émaillé de sculptures modernes, évoque les dix - neuf ans que le peintre passa dans ce lieu privilégié, source de ses premières inspirations. L'endroit avait déjà été repéré par les Budé, au XVème siècle, auxquels succédèrent les Borel et les Biennais. Tous y laissèrent leurs traces. **Danie Tissandier**

Samedi 8 SEPTEMBRE de 10h à 18h :

FORUM DES ASSOCIATIONS - Boulevard de Reuilly (par Métro Daumesnil)

Chaque année, votre association, Evasions Culturelles, est présente au Forum des Associations pour faire connaître ses activités et aller à la rencontre de ses adhérents et futurs adhérents. Venez nombreux !

Mardi 11 SEPTEMBRE à 14h30 :

Visite suivie d'un goûter - 21€ adhérents - Non adhérents 25 €

Autour de la place des Etats Unis ou l'Amérique à Paris.

Cette visite nous fera découvrir un condensé de l'histoire des Etats-Unis, en plein Paris.

Nous rencontrerons le marquis de La Fayette, Georges Washington et bien d'autres héros, pour évoquer une histoire inséparable de celle de la France depuis plus de 200 ans.

La visite sera suivie d'un goûter qui fera honneur à une spécialité bien française : le macaron.

Inscriptions au 06 64 76 90 07 ou anita.isambert@wanadoo.fr

RV métro Boissière - (ligne 6). **Anita Isambert**

Mercredi 12 SEPTEMBRE à 14h30 :

La rue de Charonne dans le faubourg Saint-Antoine. La rue de Charonne accueille au Grand siècle un grand nombre de couvents avant de devenir le faubourg du meuble au XIXème siècle. Cette rue connaît aujourd'hui une évolution à l'image de beaucoup de quartiers parisiens.

RV : sortie du métro Alexandre Dumas. **Marie-Daniele Lelong**

Jedi 13 SEPTEMBRE à 8h14 :

52€ + Déjeuner 25 € (si vous prenez cette option)

EXCURSION journée à RENNES (avec visite exceptionnelle du Parlement de Bretagne)

Arrivée Rennes 10h07 – TGV Rennes-Paris de 17h52 arrivée Paris 19h47. Départ en train (Vous vous chargez de l'achat de votre billet) : Paris-Rennes : TGV de 8h14

Parcours à pied dans la ville en passant devant le lycée Zola où eu lieu le deuxième procès de Dreyfus, puis les quais agréables de la Vilaine en partie couverte, pour atteindre la vieille ville et ses superbes maisons à pans de bois. Près de la cathédrale, subsiste la seule porte médiévale de Rennes : la porte Mordelaise. Après le déjeuner dans la rue piétonne Saint-Georges, visite exceptionnelle du Parlement de Bretagne et de ses somptueux décors. La place de l'hôtel de Ville dont nous visiterons les salons et le Panthéon fait face au théâtre. Avec la place du Parlement de Bretagne elle constitue un ensemble architectural remarquable du 18ème siècle. **Marie-Jeanne Lunel**

Samedi 15 SEPTEMBRE :

JOURNEES DU PATRIMOINE

Dimanche 16 SEPTEMBRE :

JOURNEES DU PATRIMOINE

Mardi 18 SEPTEMBRE à 14h30 :

Le château d'Asnières et le cimetière des animaux.

Promenade pittoresque dans la ville d'Asnières. Le château remarquable construit et décoré par les plus grands artistes et le cimetière animalier font la réputation de cette agréable ville lovée dans un méandre de la Seine. RV : métro Gabriel Péri (ligne 13) dans la station devant les guichets. (Droit d'entrée à prévoir). **Marie-Christine Henri**

Mercredi 19 SEPTEMBRE à 14h30 :

Promenade dans le quartier de Belleville

A la découverte de son histoire à travers ses rues pittoresques, au détour desquelles de jeunes peintres décorent les façades d'un art nouveau : « l'art de la rue » ou le « street art ».

RV : sortie du métro Belleville. **Marie-Danièle Lelong**

Jeudi 20 SEPTEMBRE à 14h30 :

Le Musée Zadkine

Au cœur d'un jardin peuplé de sculptures, le musée Zadkine a rouvert en 2012. Sa nouvelle scénographie reste fidèle à l'atelier parisien et au lieu de vie d'Ossip Zadkine. Le sculpteur l'a habité de 1928 à 1967, et on peut y découvrir ses nombreuses œuvres : sculptures en bois, en pierre, en terre, en ciment... On se promène entre le jardin, lieu de mémoire et « folie » parisienne, et sous les verrières dont la lumière dévoile tout le génie de l'artiste. (Droit d'entrée à prévoir. Sur inscription au 06 09 67 53 66. RV : devant le musée, 100 bis rue d'Assas.

Véronique Laroussi

Vendredi 21 SEPTEMBRE à 13h :

54€

LE HAMEAU DE LA REINE RESTAURE A VERSAILLES.

EXCURSION demi-journée EN AUTOCAR - Départ PORTE MAILLOT sortie n° 4 du métro (avenue de la Grande Armée), devant le kiosque à journaux).

Le monde rêvé de Marie Antoinette, ce havre de paix, garde en mémoire les promenades de la reine, ses fêtes somptueuses et le désir de liberté qu'aimait cette souveraine. Après une visite du Petit Trianon, c'est le Hameau avec la maison de la Reine jamais ouvert à la visite que nous vous ferons découvrir. **Stéphanie Bironneau**

Samedi 22 SEPTEMBRE à 14h30 :

Les « Puces » de St Ouen

Fort de sa réputation internationale, le site des Puces a été classé monument historique en 2001. Si l'on s'y rend généralement pour découvrir l'objet insolite ou introuvable, on peut aussi y parler Histoire et Architecture, lors d'une promenade édifiance et pittoresque à travers ses cinq marchés principaux qui livrent leurs différences. RV : Bureau d'information de la RATP – sortie du métro Porte de Clignancourt (côté bd d'Ornano, numéros pairs, Bus , Taxis) (inscription au 06 60 97 80 25 - Prévoir 3€ pour les audiophones). **Danie Tissandier**

Mercredi 26 SEPTEMBRE à 14h30 :

Le Cabinet Royal d'Alfort

De notoriété européenne dès le XVIIIe siècle, ce véritable musée de spécimens les plus variés se développa dès 1766, en même temps que la profession de vétérinaire. Le savant anatomiste Fragonard y a laissé des « écorchés » qui remplissent le spectateur d'émotion esthétique (droit d'entrée à prévoir). RV : entrée de l'Ecole Nationale Vétérinaire, 7 avenue du Général de Gaulle, Maisons-Alfort (par métro Maisons-Alfort –Ecole-vétérinaire, ligne 8).

Marie-Christine Henri

Jeudi 27 SEPTEMBRE à 14h30 :

Le jardin des Tuileries et ses sculptures

Voulu par la reine Catherine de Médicis pour agrémenter son palais, entièrement redessiné par Le Nôtre qui y aménagea bassins et fontaines, le jardin des Tuileries est certainement l'un des plus beaux jardins parisiens. Nous y découvrirons de nombreuses sculptures dont plusieurs Maillol, la série des grands fleuves en marbre blanc, (la Seine et la Marne de Coustou), le Baiser d'Auguste Rodin et bien d'autres encore dans ce musée en plein air. RV : place de la Concorde devant l'entrée principale. **Marie-Jeanne Lunel**

Samedi 29 septembre à 8h30 :

70 € + Déjeuner 25 € (si vous prenez cette option)

PAUL ET CAMILLE CLAUDEL EN TARDENOIS

EXCURSION journée EN AUTOCAR – DEPART BASTILLE

C'est autour de Villeneuve-sur-Fère, dans un pays rude et austère, que le génie de la sculptrice Camille Claudel et celui du poète Paul Claudel ont pris corps. Nous passerons la matinée à Fère-en-Tardenois, ville natale de Camille Claudel. Devant les ruines du château de Fère (château féodal transformé sous la Renaissance), nous évoquerons le Tardenois de Paul et Camille Claudel. Devant le gros bloc du "Grès-qui-va-boire", lecture d'un texte du poète et évocation de Tête d'Or. Avant le déjeuner à Brécy, courte halte devant la ferme de Combernon où nous parlerons de L'Annonce faite à Marie. L'après-midi se déroulera à Villeneuve-sur-Fère, ville natale du poète. Visite de la maison Paul et Camille Claudel (exposition de photos et d'œuvres de la sculptrice). La journée se terminera sur le site de "la Hottée du Diable", un amas d'énormes blocs de grès aux formes fantastiques datant de la préhistoire, qui a servi de source d'inspiration à Camille et Paul Claudel. **Patrick Maunand**

A SUIVRE

Samedi 6 OCTOBRE 8h :

102 € - + Déjeuner 25€ (si vous prenez cette option)

LE CHATEAU DE CHAUMONT SUR LOIRE à l'occasion du festival des jardins

EXCURSION journée EN AUTOCAR – DEPART BASTILLE

Lieu étonnant, que ce domaine de Chaumont, où les Jardins du Patrimoine et des Arts se côtoient en parfaite harmonie autour du château-forteresse. Dès l'an 1000, celui-ci connut tribulations et gloire. Parmi ses occupants : la famille d'Amboise, Catherine de Médicis, Diane de Poitiers et sa descendance, Donatien de Mai, ami de Benjamin Franklin. La princesse de Broglie, héritière du sucrier Say égaya le cadre de somptueuses fêtes, et le souffle festif demeure là où revit l'histoire et sourit la nature. Avant d'atteindre Chaumont où nous déjeunerons, nous franchirons la Loire à Beaugency, auréolée du label « les plus beaux détours de France ». **Danie Tissandier**

Jeudi 11 OCTOBRE à :

58 € - déjeuner libre

EXCURSION journée à ORLEANS

Départ en train (vous vous chargez de l'achat de votre billet) :

Paris Austerlitz Intercités 8h20 > Orléans les Aubrais 9h26 - RV en Gare d'Orléans Les Aubrais à 9h40 – Retour : Orléans Les Aubrais 18h26 > Paris Austerlitz 19h32 (prévoir retour depuis Orléans centre à partir de 17 heures).

Cette cité gallo-romaine fut très vite intégrée au domaine royal en raison de sa position stratégique sur la Loire. Riche et considérée comme l'une des plus belles villes de France, elle était apanage du fils cadet du Roi. On peut y admirer de nombreux hôtels particuliers, la Cathédrale, la place du Martrois, le musée archéologique Cabu. **Marie-Christine Henri**

13 et 14 OCTOBRE :

275€ (+ chambre individuelle : 20€)

2 JOURS A BORDEAUX : Départ en train

1er jour : Cathédrale Saint-André – Tour Pey-Berland – Le vieux Bordeaux - Place de la Bourse – Le Grand Théâtre – Le cours de l'Intendance – Le marché des Grands Hommes – La rue Sainte-Catherine. Dîner et nuit à l'hôtel Gambetta.

2ème jour : Les allées de Tourny – L'esplanade des Quinconces – Fontaine des Girondins – Promenade sur les quais de la Garonne – Navette fluviale pour la Cité du Vin.

Marie-Jeanne Lunel

Départ Paris-Montparnasse train de 8h48 – arrivée Bordeaux 10h56

Retour : Bordeaux train de 17h34 – arrivée Paris 19h42

Jeudi 25 OCTOBRE à 7h52 :

55 € + Déjeuner 25 € (si vous prenez cette option)

EXCURSION journée LE LOUVRE LENS :

Départ en train (vous vous chargez de l'achat de votre billet) : Gare du Nord 7h52>Lens 9h02 – Retour Lens 16h55> Paris 18h08.

Le Louvre à Lens c'est la renaissance d'une ville meurtrie par l'arrêt de l'exploitation minière. C'est aussi une nouvelle façon de regarder les collections en montrant comment les civilisations se côtoient, se suivent, s'interpénètrent tout au long de la « Galerie du temps »

Enfin, le Louvre à Lens c'est aussi un projet architectural poétique et contemporain au service d'un environnement particulier et des prestigieux chefs d'œuvre qui y sont présentés à tour de rôle. Au cours de cette journée découverte nous nous promènerons d'une statuette crétoise à un ivoire égyptien, d'un retable du 14ème siècle à un Rembrandt, soutenus par quelques rappels historiques et techniques, sans oublier la pure délectation...

Nous évoquerons aussi l'histoire de ce site si particulier lié au monde de la mine, ainsi que de l'architecture innovante et discrète, écrin des collections préférées des Français.

Danielle Dore-Petit

Les visites-conférences ne font pas l'objet d'une inscription préalable sauf dans les cas précisés dans le programme. Il suffit de se présenter quelques minutes avant l'heure prévue au lieu indiqué.

Plein tarif 2018 : 13 euros - **Tarif adhérent Evasions Culturelles** : 11 euros

Pour les **visites en nombre limité**, nous vous demanderons une inscription, AUPRES DU CONFERENCIER CONCERNE, dont vous trouverez le numéro de téléphone après le titre de la visite

Les conférences-projections ont lieu le mardi (sauf indication contraire) à 14h30, à la Maison des Associations du 12ème arrondissement, 181 avenue Daumesnil (par métro Daumesnil)

Elles sont réservées et offertes aux Adhérents-PRIVILEGE

EXCURSIONS EN AUTOCAR :

Départ de la place de la Bastille, devant l'Opéra, ou de la porte Maillot, suivant la destination. Seuls les membres de l'association EVASIONS CULTURELLES à jour de leur cotisation peuvent participer aux excursions organisées par l'association. * Les entrées sont incluses, sauf indication contraire.

L'inscription se fait par téléphone au 06 28 30 50 83, ou par mail à : jocelyne.schlemer-inscriptions@sfr.fr. Puis elle est matérialisée par l'envoi du chèque correspondant au montant de l'excursion, à l'ordre d'Evasions Culturelles- (avec une enveloppe timbrée pour recevoir la convocation), à Jocelyne SCHLEMER, 4 avenue de Villiers, 91210 Draveil. Les places dans l'autocar sont définies dans l'ordre de réception des chèques.

* Toute inscription non réglée un mois avant le départ est invalidée.

ANNULATIONS:

* Tout règlement demeure acquis.

Toutefois, pour les voyages, l'assurance annulation souscrite auprès de la MAIF permet en cas de force majeure (décès, maladie nécessitant de garder la chambre au moins 8 jours sur envoi du certificat correspondant, licenciement économique, etc...), de se faire rembourser le montant du voyage ou de bénéficier d'un avoir sur une prochaine excursion ou un prochain voyage. Les garanties du contrat sont adressées au moment de la souscription de l'assurance.

L'annulation (**par écrit**) plus de deux semaines avant la date de la sortie donnera lieu à une retenue de 30% pour frais de dossier. La somme restante sera utilisable pour une prochaine excursion ou un prochain voyage. De 15 jours à 5 jours avant la date prévue, 50% de la somme seront retenus, le restant étant utilisable pour une prochaine excursion ou un prochain voyage. A moins de 5 jours, 100% de la somme seront retenus.

* En cas de force majeure ou d'un nombre insuffisant de participants, l'association se réserve le droit d'annuler l'excursion ou le voyage. Le remboursement serait alors effectué sans autre indemnité.

CIRCUITS/VOYAGES :

L'inscription se fait par téléphone au 06 85 03 22 99, ou par mail à : charrier.sy@evasions-culturelles.fr. Puis elle est matérialisée par l'envoi d'un chèque d'acompte au nom d'Evasions Culturelles (avec une enveloppe timbrée pour recevoir la convocation) à Sylvie CHARRIER - 168 quai de Jemmapes - 75010 Paris

POUR RECEVOIR LE PROCHAIN PROGRAMME imprimé

Etant donné le nombre croissant des adhérents, et pour alléger la tâche des bénévoles
MERCI DE FAIRE PARVENIR 1 ENVELOPPE TIMBRÉE PAR TRIMESTRE

(dont une grande avec double affranchissement pour le 2ème trimestre) à :

Madame BENNEZON – 26 rue Claude Tillier - 75012 Paris

Bulletin d'adhésion 2018 (année civile) à l'association EVASIONS CULTURELLES à adresser à :

Monique THOREN 101 rue de Lourmel – 75015 - PARIS

NOM..... PRENOM.....

ADRESSE

Code postal VILLE.....

Téléphone Mail.....

Conformément à la loi "informatique et Liberté" du 6 JUILLET 1978, nous vous informons que les renseignements ci-dessus sont indispensables à la gestion des adhésions et que vous disposez d'un droit d'accès, de modification, de rectification, et de suppression de ces données par simple courrier.

Je verse : 16 € à titre de membre adhérent /€ comme membre bienfaiteur